

Vi sletternes sønner

♩ = ca 83

mf

Carl Nielsen/Ludvig Holstein

Arr.: Christian Dyrst

Vi slet-ter-nes søn-ner har drøm-me i sind, de våg-ner og bli-ver til san-ge, de

5

sti-ger af som-mer-nat - tå - ger-nes spind, som lær-ker-ne fly-ver af van-ge. De

9

bris-ter af læng-sel en dag i a-pril som— kro-kus og blå hy-a - cin - ter, de

13

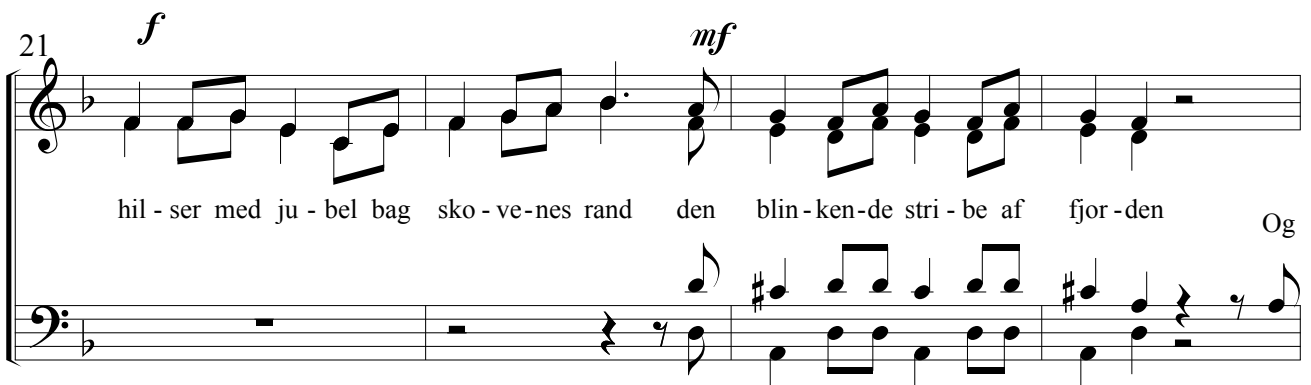
bry-der som vår-so-lens sej-ren-de smil i - gen-nem den smel-ten-de vin - ter 2. Så

17 *f* *mf*



sej - ler de o - ver det duf - ten - de land, hvor vår - sæ - den pib - ler af jor - den, og

21 *f* *mf*



hil - ser med ju - bel bag sko - ve - nes rand den blin - ken - de stri - be af fjor - den Og

25 *mf*



Oh

Oh

skæl - ver i for - å - rets fløj - ten - de lyd som — tril - ler fra ha - ver og lun - de og

Oh

29

oh oh

stjæ-ler let-sin-digt for - vent-nin-gens fryd fra løn-doms-fuldt smi-len-de mun - de. 3. Og

oh

33

mp legato
sværmerisk

seg-ner blandt-blom-ster i maj - nat-tens favn, som bris-ter på skræn-ter og gre - ne, og

37

hvis-ker i dug-gen den el - ske-des navn, du re - ne, du e - ne-ste e - ne. Det

41 *mp*

er ik-ke mor-gen det er ik-ke nat sært— tan-ker-ne vil - des i vå - gen. Højt

p

Oh *p*

Oh *p*

45

ham - rer et hjer - te, og fjernt i sit krat er som - mer-nats-san - ge-ren vå - gen

oh

oh 4. Hr.

49 *mf*

O - luf red o - ver— el - ver - bro i mid - som-mer-nat - ten den hvi - de, da

f

53 *mf*

snub-led hans gan-ger på fi-re guld-sko Hr O-luf hvor-hen vil I ri-de? Hvor

f

Musical score for measures 53-56. The top staff is a treble clef with a key signature of one flat. The bottom staff is a bass clef. Dynamics include *mf* and *f*. The lyrics are: snub-led hans gan-ger på fi-re guld-sko Hr O-luf hvor-hen vil I ri-de? Hvor

57 *mf*

Oh

mf

Oh

8 hen vil I ri-de før mor-ge-nens skær og— hvor er I fos-tret og bå-ret, og

mf

Oh

Musical score for measures 57-60. The top staff is a treble clef with a key signature of one flat. The bottom staff is a bass clef. Dynamics include *mf* and *f*. The lyrics are: Oh hen vil I ri-de før mor-ge-nens skær og— hvor er I fos-tret og bå-ret, og Oh

61 *mp*

oh

5. O *mp*

oh

5. O *mp*

8 hvem har I di-et og hvem har I kær hvor blev e-ders kjor-tel— skå-ret 5. O *mp*

oh 5. O

Musical score for measures 61-64. The top staff is a treble clef with a key signature of one flat. The bottom staff is a bass clef. Dynamics include *mp*. The lyrics are: oh hvem har I di-et og hvem har I kær hvor blev e-ders kjor-tel— skå-ret oh

65 *mp*

trold-dom i som-mer-nat - tå - ger-nes spind! O min-der som kog-ler og fris - ter! Vi

69

slet - ter-nes søn - ner har drøm - me i sind og ved ik-ke selv, når de bris - ter. De

73

lig - ger og ven - ter for - løs - nin-gens stund og — læn - ges at bli - ve til

76 *f*

san - ge, som lær-ker i klø-ver-mark - tu - er - nes bund, før dag-nin-gen ly - ser i

80

van - ge, før dag - nin - gen *ly - ser i van - ge.

* Dugning med "a" som "dav"