

Så skimrande var aldrig havet

Evert Taube

Arr.: Christian Dyrst eft.

Anders Edenroth

Små accellerandi i fraserne

The musical score is written for Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B) voices, and piano accompaniment. It is in the key of D major and 4/4 time. The score is divided into five systems, each with a measure number at the beginning: 1, 5, 10, 14, and 18. Red annotations, including circles and arrows, highlight specific rhythmic patterns and accents throughout the score. The lyrics are written below the vocal staves.

1
S
A
T
B

5

10

14

18

No no...

Så

skim - ran - de var al - drig ha - vet — och stran - den al - drig så be - fri - an - de,

22

fäl - ten äng - ar-na och trä - den al - drig - så vack - ra och

25

blom - mor - na al - drig så ljuv - ligt dof - tan - de, som när du gick vid min

28

si - da i sol - nede - gången af - to - nen den un - der - ba - ra, då di-na

31

loc - kar dol - de mig för varl - den me - dan du dränk - te al - la mi - na

34

sor - ger, älsk - ling i din för - sta kyss.